

LOS HERMANOS NEGROS

Die schwarzen Brüder

Pareciera que toda crónica de miseria juvenil con contenido social y mensajes de nobleza es un relato de Charles Dickens. La adaptación del best-seller *Los hermanos negros (Die schwarzen Brüder)* escrito por Lisa Tetzner y Kurt Held, es todo eso y algo más, La condición de sus personajes, niños sometidos por adultos, que como en Dickens son criaturas muy estereotipadas, que de algún modo terminan convirtiéndose en personas de carne y hueso, con las que sentimos empatía y piedad, nos revelan toda su humanidad.

En el siglo XIX, en una región rural de Suiza, un buscavidas compra o secuestra niños para luego venderlos como limpiadores de chimeneas en la ciudad de Milán. Es el destino que le aguarda al pequeño Giorgio, que junto a sus compañeros de esclavitud, con los rostros de hollín y el corazón blanco, comparte la misma miseria pero también el mismo espíritu de rebelión. Juntos forman la asociación secreta de Los Hermanos Negros, que bajo juramento de sangre se prometen protegerse, para sobrellevar sus penurias. Xavier Koller vuelve a hacer gala de un oficio y una profesionalidad a prueba de errores, armando un filme extraordinariamente equilibrado, en el que todos los ingredientes funcionan en sintonía.

Xavier Koller

Es miembro del Comité Ejecutivo de la Comisión de Lengua Extranjera de la Academia de Cine, Artes y Ciencias Cinematográficas, en Los Ángeles. Su película *Gripsholm* recibió el premio C.I.C.A.E (Confederación Europea de Cines de Arte y Ensayo) y representó a Suiza para competir por los Premios de la Academia. *Reise der Hoffnung (Viaje a la esperanza)* obtuvo el Oscar® de la Academia a la mejor Película Extranjera en 1991, y el Leopardo del Festival de Cine de Locarno.

Dirección Xavier Koller
Guión Fritjof Hohagen, Klaus Richter
Dirección de fotografía Felix von Muralt
Montaje Gio-Reto Killias Música Balz Bachmann
Productores Fritjof Hohagen, Clarens Grollmann, Rainer Kölmel, Wasiliki Bleser, Karin Koch, Wolfgang Herold
Producción enigma film
Coproductores Starhaus Filmproduktion, Dschoint Ventschr Filmproduktion, Herold Productions, Odeon Pictures
Intérpretes Moritz Bleibtreu, Richy Müller, Dominique Horwitz, Waldemar Kobus, Fynn Henkel
Año de producción 2013
Duración 100 min.
Formato DCP
Versión original alemán
Subtitulado en castellano
Aprobado por Film-und Medienstiftung NRW, German Federal Film Board (FFA), FilmFernsehFonds Bayern, MFG Baden-Württemberg, BKM, BLS Südtirol – Alto Adige, HessenInvestFilm, Bundesamt für Kultur, Zürcher Filmstiftung
Participación en Festivales Zurich 2013, Festival do Rio 2013

VENTAS INTERNACIONALES

Global Screen GmbH
Sonnenstrasse 21
80331 Múnich/Alemania
Tel.: +49-89-24 41 29 55 00
Fax: +49-89-24 41 29 55 20
info@globalscreen.de
www.globalscreen.de