

## WOLFSKINDER

La infancia es el centro del relato de *Wolfskinder* y el motor que propulsa esta memorable crónica de supervivencia es la corrupción de la inocencia. El modo en que los conflictos bélicos - esos que han sido tantas veces retratados en el cine, pero casi nunca desde el punto de vista que adopta Ostermann - destruyen no solo a los que luchan en las trincheras, sino a toda forma de vida a su alrededor: mujeres y niños sobre todo. El film nos traslada al final de la II Guerra Mundial, en territorio lituano, donde unos niños alemanes, huérfanos y desamparados, se aferran a cualquier aliento de vida en condiciones infrahumanas, cruzando bosques, pantanos, escondidos en granjas, viviendo y comiendo como animales, al tiempo que huyen del ejército rojo y de cualquier eco de la guerra. Tampoco pueden confiar en la población civil. ¿Dónde encontrar refugio? ¿Hacia dónde huir? Sin duda en ese pequeño grupo de niños y niñas la vida se resiste a rendirse a pesar del entorno de crudeza y brutalidad. Se siente la voluntad de vivir frente a cualquier amenaza, y por ello la necesidad de apelar a la unión para conseguirlo.

Un retrato crudo y sin sentimentalismos con un tono que oscila entre la compasión y la desesperanza.

### Rick Ostermann

Nació el 2 de noviembre de 1978 en Paderborn. Trabajó en varias producciones de cine y televisión como segundo ayudante y ayudante de dirección. Aparte de algunos cortos iniciales, Rick Ostermann escribió y dirigió *Still*, cortometraje estrenado en el festival Max Ophüls y ganador del premio Mejor Director en el Festival de Cine de Orense en 2009 y el premio al Mejor Corto de la Fundación Friedrich Wilhelm Murnau en 2010. En 2013 estreno *Wolfskinder* en el Festival de Venecia.

**Dirección** Rick Ostermann  
**Guión** Rick Ostermann  
**Director de fotografía** Leah Striker  
**Montaje** Stefan Blau, Antje Lass  
**Música** Christoph Kaiser, Julian Maas  
**Productores** Rüdiger Heinze, Stefan Sporbert  
**Producción** Zum Goldenen Lamm Filmproduktion  
**Intérpretes** Levin Liam, Helena Phil, Vivien Ciskowska, Patrick Lorenczat, Willow Voges-Fernandez, Til-Niklas Theinert, Jördis Triebel, Hanna Lehmann, Vincent Redetzki, Dainius Gavenonis, Aldona Bendoriūt, Laisvūnas Raudonis, Artūras Nemanis, Aleksas Kazanavičius, Thomas Zaluckij, Vidas Jakimauskas, Vidas Petkevičius, Elvyra Zebertavičiute  
**Año de producción** 2013  
**Duración** 98 min.  
**Formato** DCP  
**Versión original** alemán  
**Subtitulado en** castellano  
**Apoyado por** MFG Filmförderung Baden-Württemberg, German Federal Film Board (FFA), Hessische Filmförderung  
**Participación en Festivales** Venice Film Festival 2013, Chicago International Film Festival 2013, Malatya International Film Festival 2013, Tertio Millenio Film Festival Rom 2013, Max Ophüls Festival Saarbrücken 2014, Febiofest Praha 2014, Vilnius International Film Festival 2014, Lichter Filmfest Frankfurt, Bozner Filmtage 2014, Trondheim International Film Festival 2014, Neisse Film Festival 2014

#### **VENTAS INTERNACIONALES**

One Eyed Films  
11 Ellerslie Road  
W12 7BN, Londres/Gran Bretaña  
Tel.: +44-20-87 40 14 91  
info@oneeyedfilms.com