REFUGIO

Freistatt

Hasta mediados de los setenta existieron en Alemania Occidental internados de educación cristiana en los que la violencia y la represión formaban parte del aprendizaje. Eran verdaderos santuarios del terror, reformatorios para chicos difíciles, jóvenes violentos nacidos en la posguerra. Esta película nos traslada a los escenarios reales de una de esas instituciones aún en pie, concebidas como campos de trabajo y centros penitenciarios de alta seguridad, aisladas en fangosos pantanos y extensiones de llanuras, para poner en escena el descenso al infierno al que se ve abocado Wolfgang. De la vida desprendida del amor materno de una familia disfuncional a la hostilidad de la estricta educación y la tortura. El actor Louis Hofmann interpreta con energía y magnetismo a uno de esos adolescentes “difíciles”, despierto, confiado, de naturaleza insurgente. La tragedia histórica y el drama carcelario, la historia de iniciación y el melodrama familiar, la solidaridad y la brutalidad, luz y oscuridad entrelazados con extraordinario pulso.

Marc Brummund

Estudió Psicología y Periodismo en la Universidad de Hamburgo y Cine Documental en la Academia ZELIG de Cine y Televisión de Bolzano (Italia). Desde 1999 ha dirigido numerosos anuncios en 12 países distintos, con premios en Cannes, Riga, Lisboa y Kiev.

Sus más de 50 premios internacionales incluyen distinciones en la Berlinale, el Premio Alemán del Cortometraje, Next Generation, Cannes, Premio First Steps, Premio a Profesionales Jóvenes de Studio Hamburg y una nominación al “Oscar de los estudiantes”. *Heim (Hogar), Kühe schubsen (Volcar Vacas) y Land gewinnen (Ganar terreno)* fueron seleccionados por AG Kurzfilm y German Films entre los mejores 100 cortometrajes de su respectivo año. *Freistatt (Refugio)* es su primer largometraje.

Dirección Marc Brummund

Guión Marc Brummund

Dirección de fotografía Judith Kaufmann

Montaje Hans Funck

Música Anne Nikitin

Productores Rüdiger Heinze, Stefan Sporbert

Producción Zum Goldenen Lamm Filmproduktion

Interpretes Louis Hoffmann, Alexander Held, Max Riemelt, Stefan Grossmann

Año de producción 2015

Duración 104 min.

Formato DCP

Versión original alemán

Subtitulado en castellano

SubvencionadoporFilmförderung Hamburg Schleswig-Holstein, German Federal Film Board, German Federal Film Fund, MFG Baden-Württemberg, Nordmedia

Participación en Festivales Max-Ophüls-Preis 2015, Shanghai Int’l Film Festival 2015, International Filmfestival Emden-Norderney 2015, Golden Apricot FF Yerevan 2015, Giffoni Film Festival 2015, Juniorfest Czech Republic 2015

PremiosBest Film Award - Giffoni 2015, Audience Award, Youth Jury Award - Saarbrücken 2015, Creative Energy Award - Emden 2015, Audience Award - Golden Apricot 2015

VENTAS INTERNACIONALES

[Pluto Film Distribution Network GmbH](http://www.german-films.de/filmarchive/browse-archive/view/company/company/pluto-filmberlin/)

Bayreuther Str. 9

10789 Berlin, Alemania

Tel.: +49-30-2191 8220

[info@plutofilm.de](mailto:info@plutofilm.de)