

LOVE STEAKS

Es el relato más antiguo: chico y chica se conocen, se reconocen, el flechazo, los engranajes del amor, las fricciones y las dudas. Sí, es el relato más antiguo, precisamente porque es también el más indeleble. Se ha abordado desde todos los flancos posibles, se han contado romances que dibujan por sí solos un mapa del corazón de los hombres. Love Steaks añade sus pulsaciones a esa tradición, lo hace cargando todo el peso de la película en los amantes, sus encuentros y desencuentros, en sus deseos callados y sus batallas contra el aislamiento.

Clemens y Lara trabajan en un hotel lujoso, en un balneario junto al mar. Clemens realiza una pasantía; mientras Lara cocina para los huéspedes del hotel. Su encuentro es tanto su revuelta contra la soledad, como un gesto del destino.

La necesidad de conectar con el otro, especialmente en un entorno de absoluto aislamiento, es la línea emocional que recorre el film. También es la necesidad de contraer un compromiso de dependencia

Cuando Clemens trata de ayudar a Lara a superar sus problemas con el alcohol, algo inevitablemente nuevo y complejo se abre paso entre ellos.

Jakob Lass

Nació en Estados Unidos en 1981. Actualmente vive en Berlín y es miembro de la Escuela de Cine Filmarche Kreuzberg y actor de formación. Desde 2009 estudia dirección en la HFF en Potsdam-Babelsberg.

Su filmografía está compuesta por una docena de cortometrajes y su largometraje *Frontalwatte* (2011) y su nueva película *Love Steaks* (2013).

Dirección Jakob Lass
Guión Jakob Lass, Ines Schiller, Timon Schäppi, Nico Woche
Dirección de fotografía Timon Schäppi
Montaje Gesa Jäger
Música Golo Schultz
Productores Ines Schiller, Golo Schultz
Producción Universidad de cine Babelsberg "Konrad Wolf"
Coproductores Mamoko Entertainment
Intérpretes Lana Cooper, Franz Rogowski
Año de producción 2013
Duración 89 min.
Formato BluRay
Versión original alemán
Subtitulado en castellano
Apoiado por Film-und Medienstiftung NRW, German Federal Film Board, FilmFernsehFonds Bayern, MFG Baden-Württemberg, BKM, BLS Südtirol – Alto Adige, HessenInvestFilm, Bundesamt für Kultur, Zürcher Filmstiftung
Participación en Festivales Múnich 2013, Karlovy Vary 2013, Montreal 2013, Kyiv Molodist 2013, Camerimage 2013, Black Nights Tallinn 2013, Slamdance 2014, Max Ophüls Festival Saarbrücken 2014, Berlinale 2014 (Perspektive Deutsches Kino), First Time Film Fest New York 2014, Crossing Europe Linz 2014 (en competencia)

VENTAS INTERNACIONALES

University of Film Babelsberg
"Konrad Wolf"
Cristina Marx
Marlene-Dietrich-Allee 11
14482 Potsdam-Babelsberg/Alemania
Tel.: +49-331-62 02 564
Fax: +49-331-62 02 568
distribution@hff-potsdam.de
www.hff-potsdam.de