

TODO INCLUIDO Alles Inklusive

El perro se llama Dr. Freud y es la “persona” de referencia más importante en la vida de Apple. Según Apple, la mujer que le dio ese nombre ridículo, es decir, su madre Ingrid, tiene la culpa del caos en su vida. Apple nunca más quiere vivir de forma tan caótica como en su infancia, cuando Ingrid disfrutaba su existencia hippie en la playa de Torremolinos y un salvaje amorío con Karl. Tras una cirugía de cadera, Ingrid se encuentra nuevamente en el turístico balneario español en un hotel “todo incluido” para recuperarse. ¿Pero qué ha pasado con este paraíso? Mientras Ingrid intenta escaparse del programa de animación del hotel, el pasado la alcanza. No solo a ella. Con una comicidad sutil y grotesca, con mucho corazón y también con un poco de dolor, Doris Dörrie lleva su exitosa novela la pantalla grande. Las vidas de los protagonistas están unidas por un fatídico suceso del pasado, que pone a prueba sus ideas de vida, sus deseos y la frustración que proviene del amor. ¿Se puede reservar a la felicidad como lo hacemos con unas vacaciones y pedir que sean “todo incluido”?

Doris Dörrie

Nació 1955 en Hanover. De 1973 a 1975 estudió actuación y dirección en el Drama Department de la Universidad del Pacífico en Stockton, California, luego Filosofía y Psicología en la Escuela de Investigación Social Nueva York. En 1975 empezó los estudios de dirección en la Universidad de Televisión y Cine en Munich. Además de trabajar para el cine y la televisión es escritora de novelas y libros infantiles. Sus filmografía ha ganado numerosos premios. En sus películas más importantes se incluyen *Männer* (1985), *Ich und Er* (1988), *Keiner liebt Mich* (1995), *Bin ich Schön?* (1998), *Erleuchtung Garantiert* (2000), *Nackt* (2002), *Der Fischer und seine Frau* (2005), *Kirschblüten - Hanami* (2008) y *Glück* (2012).

Dirección Doris Dörrie
Guión Doris Dörrie
Dirección de fotografía Hanno Lentz
Montaje Frank J. Müller, Inez Regnier
Música Sven Regener
Productores Molly von Fürstenberg, Harald Kügler
Producción Olga Film/Múnich
Coproductores BR/Múnich
Intérpretes Hannelore Elsner, Nadja Uhl, Hinnerk Schönemann, Axel Prahl
Año de producción 2014
Duración 124 min.
Formato DCP
Versión original alemán
Subtitulado en castellano
Apoyado por FilmFernsehFonds Bayern, German Federal Film Board (FFA), German Federal Film Fund (DFFF), BKM

VENTAS INTERNACIONALES

ARRI Worldsales
Antonio Exacoustos
Moritz Hemminger
Türkenstrasse 89
80799 Múnich/Alemania
Tel.: +49-89-38 09 12 88
Fax: +49-89-38 09 16 19
aexacoustos@arri.de
mhemminger@arri.de